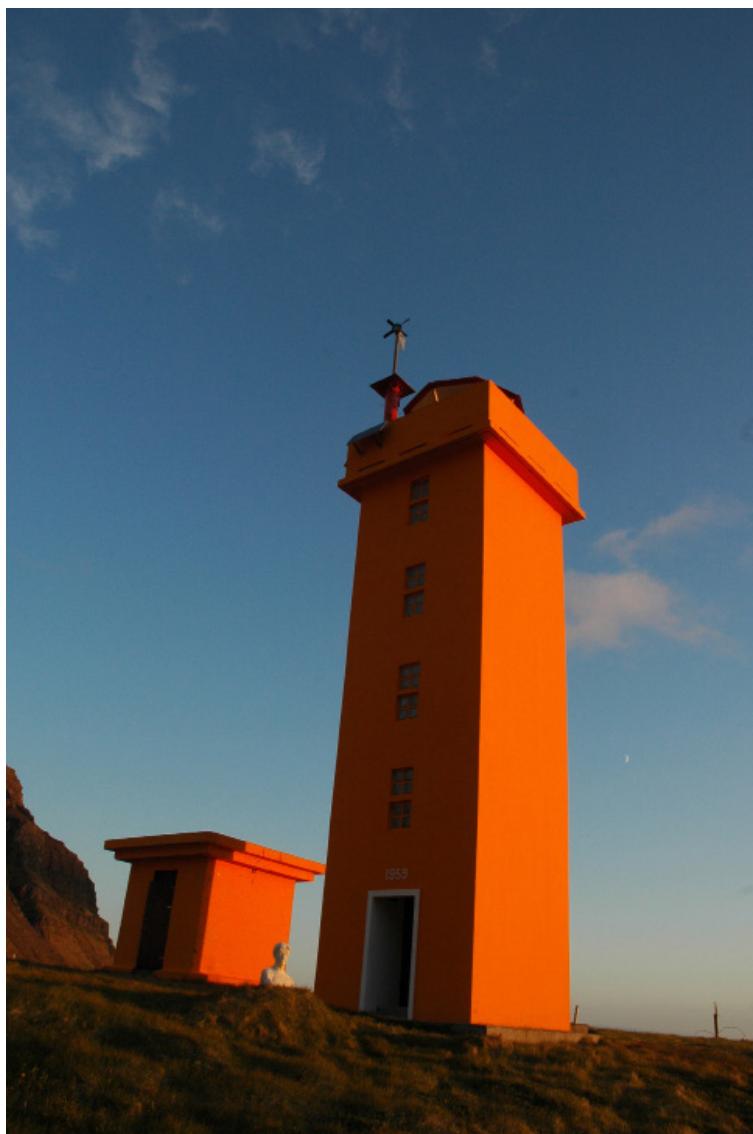


GALTARVITI
galtarvitilighthouse.com





STAÐHÆTTIR Á GALTARVITA

Galtarviti er staðsettur á Vestfjörðum, nánar tiltekið milli Skálavíkur og Suðureyrar. Hann stendur í vík sem telst til Súgandafjarðar og heitir Keflavík. Byggð hefur verið í Keflavík frá 1200 með hléum, en fyrstu skráðu heimildir um byggð í Keflavík er að finna í kirkjubókum frá þeim tíma. Frá 1786 er hægt að rekja nöfn ábúenda þar.

Árið 1920 var reistur þar viti og vitavarðarhús, vitinn var lýstur með gasi og varð einn maður að vera á staðnum til að sjá um hann. Árið 1959 var nýr viti reistur á Galtarvita og var hann um 10,7 m hár eða allt að 3 sinnum hærri en gamli vitinn. Orka til vitalýsingarinnar fékkst frá ljósavél, árið 1960 var svo reist lítil vatnsaflsstöð sem sát vitanum og húsini fyrir rafmagni. Árið 1994 var staða vitavarðar á Galtarvita lögð niður og vitinn rafvæddur með sólarorku og vindrafstöðum.

Árið 2001 var Keflavík og vitavarðarhúsið selt. Áhugamannafélagið Göltur hefur staðið að því að gera upp og viðhalda eignum í Keflavík auk þess sem að bjóða upp á listamannadvöl á staðnum á sumrin. Vitinn er starfræktur áfram og sér Vegagerðin um viðhald og starfrækslu hans.

Keflavík snýr mótt opnu hafi og aðeins er hægt að komast á Galtarvita gangandi, sjóleiðina, á snjósleða eða með þyrlu. Hægt er að fara sjóleiðina að vitanum í góðu veðri á sumrin og tekur siglingin um 30 mínútur frá Suðureyri við Súgandafjörð. Frá Bolungarvík er um 20 mínútna akstur til Skálavíkur og þaðan má ganga yfir fjallid Öskubak (500 m.) og yfir í Keflavík, sem er um 3-4 tíma ganga. Einnig er hægt að ganga fjöruna úr Súgandafirði. Á veturna er hægt að komast á snjósleða á staðinn og í þyrlu allt árið um kring þegar veður leyfir. Hægt er að ná langþylgjusendingum útvarps á staðnum en GSM - símasamband næst einungis með því að ganga í um eina og hálfa klukkustund upp á fjallið Gölt eða upp á fjallið Öskubak í norður. Ekki er netsamband á staðnum.

Líta má á Galtarvita sem vin í nútímasamfélagi. Þar skapast kjöraðstæður til að hverfa úr takti borgarsamfélagsins og heiðra andann og sköpunarkraftinn í tíma-, síma-, og netleysi staðarins. Dvöl á Galtarvita setur einstaklinginn í návígí við náttúruna og alheiminn þar sem kyrrðin og hvelfdur sjóndeildarhringurinn eru alltumlykjandi. Þetta mikla návígji færir einstaklinginn nær upprunanum og vitundinni um mikilvægi ábyrgðar í sambýli manns og náttúru.



STARFSEMI Á GALTARVITA

Áhugamannafélagið Göltur hefur boðið upp á vinnustofudvöl fyrir listamenn og ferðafólk á Galtarvita allt frá árinu 2001 og hafa fjölmög verkefni listamanna á ýmsum sviðum litið dagsins ljós við dvöl á staðnum. Mörg þessara verkefna hafa fært staðnum orðstír langt út fyrir landsteinana. Fjallað hefur verið um starfsemina í blöðum og tímaritum víða um heim.

Síðastliðnir áratugir hafa verið nýttir til rannsókna á möguleikum þess að bjóða upp á menningar- og heilsutengda þjónustu á staðnum. Árið 2001 setti Áhugamannafélagið Göltur á fót tilraunaverkefni þar sem lista- og fræðimönnum var boðið að dvelja á Galtarvita endurgjaldslaust í allt að einn mánuð í senn. Nú hafa um 100 lista- og fræðimenn, þeirra á meðal tölveruður hópur okkar helstu og virkstu listamanna á sviði tónlistar, myndlistar, sviðslista og kvikmyndagerðar dvalið á Galtarvita og unnið að fjölbreyttum verkefnum sínum.

Sýningahald á Galtarvita hófst sumarið 2011 þegar sýningin **Hljómur norðursins** var sett upp í tilefni af því að 10 ár voru liðin frá því að fyrrstu listamennirnir sóttu Galtarvita heim. Um 40 listamenn áttu verk á sýningunni og sýningaráðar voru þær Sara Riel og Lilja Birgisdóttir. Sýningin varð rómuð og veitti á annað hundrað gestum innblástur.

Árið 2012 hóf Áhugamannafélagið Göltur í samstarfi við Slíjm sf. að bjóða einum listamanni til vinnustofudvalar á staðnum í júnímánuði sem svo yrði fagnað með sýningu, ef listamanninum sýndist svo, á sumarsólstöðum. Myndlistarmennirnir Hrafnkell Sigurðsson og Ragnar Kjartansson þáðu boð um vinnustofudvöl í vitanum árin 2012 og 2013 og opnuðu í kjölfarið sýningar á Galtarvita. Árið 2014 þáði ameríski myndlistarmaðurinn Elizabeth Peyton boð í vinnustofudvöl en Elizabeth á að baki afar farsælan feril í alþjóðlega listheiminum. Gestir á sumarsólstöðum hafa verið um 30 hverju sinni og notið sýninga og samveru sem hefur getið sér afar góðan orðstír auk þess sem erlendir gestir bera staðnum fagra söguna sem stað undurs og töfra.



LISTAMENN Á GALTARVITA

Listamenn hafa dvalið og starfað á Galtarvita frá árinu 2001.

Sýningin Hljómur norðursins var sett upp á Galtarvita árið 2011.



Hljómsveitin Múm, Örvar Þóreyjarson Smárason tónlistarmaður, Kristín Anna Valtýsdóttir tónlistarmaður, Gyða Valtýsdóttir tónlistarmaður, Gunnar Örn Tynes tónlistarmaður, Samuli Kosminen tónlistarmaður, Ólöf Arnalds tónlistarmaður, Eirikur Orri Ólafsson tónlistarmaður, Frosti Jón Runólfsson, tónlistar- og kvíkmyndagerðarmaður, Kristinn Gunnar Blöndal tónlistarmaður, Sigurlaug Gísladóttir tónlistarmaður, Snorri Helgason tónlistarmaður, Cristine Mullenberg myndlistarmaður, Fiete Stolte myndlistarmaður, Ragnar Jónasson myndlistarmaður, Sólveig Einarsdóttir myndlistarmaður, Eiður Snorri Íjósmundari. Frá Klink og Bank listasmiðju: Guðmundur Oddur Magnússon prófessor, Daníel Björnsson myndlistarmaður, Ásthildur Magnúsdóttir textíllistamaður, Unnar Auðarson Jónasson myndlistarmaður, Sirra Sigrún Sigurðardóttir myndlistarmaður. Aðstandendur sýningarinnar Pakkhús Postulanna sem sett var upp í Hafnarhúsi Listasafns Reykjavíkur árið 2006: Oddný Eir Ævarsdóttir rithöfundur, Huginn Þór Arason myndlistarmaður, Sara Riel myndlistarmaður, Davíð Örn Halldórsson myndlistarmaður, Þorsteinn Bachman leikari og framleiðandi, Rúnar Rúnarsson leikstjóri, Dagur Kári Pétursson leikstjóri, „4 Riders“: Agnar Kristján Þorsteinsson, handritshöfundur, Jóhann Ævar Grímsson, handritshöfundur, (dagvaktin, næturvaktin, fangavaktin), Ottó Geir Borg, handritshöfundur, (Brim, Gauragangur), Ómar Örn Hauksson, tónlistarmaður (Hljómsveitin Quarasi), handritshöfundur, Hugleikur Dagsson fjöllistamaður, Elizabeth Sonenberg myndlistarmaður, Lilja Birgisdóttir myndlistarmaður, Slíjm: Edda Kristín Sigurjónsdóttir myndlistarmaður, Kristín Gunnarsdóttir myndlistarmaður, Arna Óttarsdóttir myndlistarmaður, Erla Silfá Þorgrímsdóttir myndlistarmaður, Kolbrún Ýr Einarsdóttir myndlistarmaður, Kristín Rúnarsdóttir myndlistarmaður, Þorgerður Ólafsdóttir myndlistarmaður, Saga Sigurðardóttir dansari, Margrét Bjarnadóttir dansari, Úlfur Hansson tónlistarmaður, Benedict Andrews leikstjóri, Hrafnkell Sigurðsson myndlistarmaður, Elizabeth Peyton myndlistarmaður, Ragnar Kjartansson myndlistarmaður.

Sýnendur á sýningunni Hljómur norðursins: Sara Riel, Sara Björnsdóttir, Karlotta Blöndal, Ólöf Nordal, Ingibjörg Birgisdóttir, Haraldur Jónsson, Bjargey Ólafsdóttir, Lóa H. Hjálmtýsdóttir, Guðmundur Oddur Magnússon, Ásthildur Magnúsdóttir, Unnar Örn Jónasson Auðarson, Chooc ly tan, Inga Mæja, Helgi Þórsson, Hildigunnur Birgisdóttir, Sigtryggur Berg Sigmarsson, Lucy Beauregard, Vík Prjónsdóttir, Erling tv Klingenberg, Anna Rún Tryggvadóttir, Daniel Björnsson, Sindri Már Slgfusson, Olga Bergmann, Anna Hallin, Helga Sif Guðmundsdóttir, Lilja Birgisdóttir, Logi Höskuldsson, Irene Ósk Bermudez, Selma Hreggviðsdóttir, Davíð Örn Halldórsson, Sigga Björg, Elísabet Brynhildardóttir, Sigurlaug Gísladóttir, Gunnar Örn Tynes, Ingibjörg Friðriksdóttir, Hugleikur Dagsson, Anna Hrund Másdóttir, Ingibjörg Sigurjónsdóttir, Hrafnhildur Steindórsdóttir. Sýningastjórar: Lilja Birgisdóttir og Sara Riel.

TRAVEL

The Most Remote and Beautiful Landscape in the World

How far will you go for art?

R&K

Light on a lonely sea

Distance is no excuse for Culture. You can make the trek to create an artistic haven in the Icelandic wilderness. On the next page – the most desolate and glorious landscape in the world – you can see what's waiting at the end of the road.



What is surely the world's most remote art gallery is located in a small lighthouse on the wind-swept northwestern tip of Iceland. Known as Galtarvíti, it can only be reached by boat or a four-hour hike across a mountain range that locals say is the home of elves and trolls.



Galtarvíti – griðastaður

ALAN LAGNADOUE 8 JULY 2013

Svartur ræður við alla aðra liti

● Ragnar Kjartansson synir í Galtarvíti

Stóra Samundardeildir
SÍF/REYKJAVÍK/REYKJAVÍK

Mynilltarmáðurin Ragnar Kjartansson opnauð sýninguna „Alli sekkur til vinland myndir“ í Galtarvíti. Því er ófengilegt. Í ljósnum. Sýningin er opin í allt sunnar og er að sigríða ferkingsarsíða. „Þetta er undir dr sigríða Óskars Áðalsteins, fyrverandi vitavarðar, þar sem hún sagði sér að sín síðan ófengilegum líkamliðum skorsets líens ósinn á blad og lét sínum svartan lit sigrá.“

Í textanum segir: „Fyrst ræður ðe á allt líttina með svartunum. Það er engum nenn ræður við allt líttinu, um svartunum.“

Ragnar endurorkið verklög og málíði jafn myndir og tónlisti yfir jöru með svartum þenna. „Reyndar kláraðið til síði af jörvíg var fætur í Galtarvíti, jönnig að jölvíð skín í guga á neokrum myndum.“

Sýningin er ófengilegum líkamliðum skorsets líens ósinnum í vitannum. Á hevju ðei er listamanni bodd á dvejla í listamannabóli í vitannum og setja í klíffarár upp sýningu á Jóassnesi. Hver listamادر til-sæfdir þann sem fer að fára árið eftir, en ófengilegum líkamliðum til-sæfdir þann sem fer að kom-

FOTOGRAFI: ALAN LAGNADOUE

FRÉTTIR | 17

MÖGNUÐ ORKA Í GALTARVITA

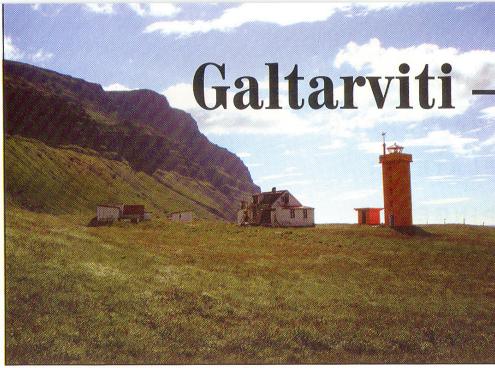
HELGIN Kristín Gunnarsdóttir og Edda Kristín Sigurjónsdóttir munu sumarsíðistóðum í Galtarvíta ósamt fleirum. Undanfarin ár hafa þá listamanni að dvejla í vitannum en þær standa að fyrirtekinu Slíjan



GALTARVITA: IT'S PRETTY REMOTE.

Everyone's Invited!

Gunnar Tynes and company want YOU to take a hike and strum a chord or



Galtarviti í Keflavík nornan Síðagáfjarðar – afslekkur og fríssell gróðurrettur meiningar og lista.

Nærfelt þrijá aldarfjörðunga var vitavörður bæstur á Galtarviti sem stendur í Keflavík við opnúð úthaf Íslands. Stáða vitavarðar var logð niður fyrir tilnum en fyri premur árum keypti Ólafur Jónasson kvíkmundagerðarmáður frá Isafjörðri stöðin og húskost allan ásamt Þórdís Guðmundsdóttur móður sinni og Halldóri Guðmundssynni manni hennar, sem búset eru á Isafjörðri. Arið eftir stofnunum þau félög í þeim tilgangi að gera stöðin upp til heimsóknis og var orðið vernt lega með svokallaða höfðaldeyris. Félögð nefnist Álfheimurinn, Höfðið, Gólfur (www.goltarvitilighthouse.is), komu Benedikt Þórsson, Einar Þór Gólfur

Galtarviti – griðastaður listafólks og fræðimanna frá skarkala heimsins

Bloomberg

Where to Go

besta- og eða kajakferða. Í þvíðarhúsini er ágæt eldhús með gaseldavél, stofa og geymsluástaða, svo og þrjá svæfþberbergi með svefnplássi fyrir allt að áttamanns. Olfurafstöð er á stöðnum en ætlunin er að gera upp og koma í gagnið gamalli vatnastöðnum til

raforkuframleiðslu. Þarna eru einnig nokkur titlús. Vítinn sjálfur standur rétt við þvíðarhúsið.

Það er reyndar ekki nýlunda að

fengist sé við riðstörf á Galtarviti.

Kunnastur vitavarnáma har og sá

sem lengst sat stöðin eða frá 1953

til 1977 var Óskar Adalsteinn.



The Lighthouse Keepers

THE FORMERLY ABANDONED GALTARVITI LIGHTHOUSE IN THE REMOTE WEST FJORDS HAS BECOME A REFUGE FOR WRITERS, ARTISTS AND MUSICIANS. IT'S ALSO WHERE STARS OF LOW-FI, MÚM, RECORD THEIR ALBUMS.

TEXT BY JOHN BOYCE PHOTOGRAPHS BY PÁLL STEFÁNSSON

galtarvitilighthouse.com

<https://grapevine.is/icelandic-culture/art/2011/07/01/an-offer-you-shouldnt-refuse/>

<https://www.bloomberg.com/news/features/2015-03-19/into-the-fjords>